



జెన్ జిస్సీ మోదీ సర్కార్

ਫ਼ਾਕੈ

- ప్రతి రోజూ ఓ యూనివర్సిటీకి ఒక కేంద్ర మంత్రి!
- నీట్ పేపర్ లీక్ నిరసనల నేపథ్యంలో కేంద్రం కీలక నిర్ణయం
- వన్ డే వన్ యూనివర్సిటీ పేరుతో సరికొత్త మాన్ అప్ టరీచ్ ప్రోగ్రామ్ కు ప్లాన్
- యువత సహజ, ఆకాంక్షల్ని నేరుగా తెలుసుకోనున్న మోడీ ప్రభుత్వం



మోదీ ప్రభుత్వం యువత
భవిష్యత్తును దెబ్బతీస్తోంది

- విద్యార్థుల భవిష్యత్తును మోదీ సర్కార్ నాశనం చేసింది
- యువత కోసం కొత్త రోడ్ మ్యాప్ కావాలి
- మల్లికార్జున ఖర్చే తీవ్ర విమర్శలు

హాస్యం లో లోప

రోజుకోరీతిని బహిర్గతమవుతున్న విభేదాలు

రోజుకోరీతిని బహిర్గతమవుతున్న విభేదాలు

- ఏకంగా సీఎం రేపంత్సు టార్గెట్ చేసిన మంత్రి కొండా సురేఖ కుమార్తె సుస్మితా పటేల్
- దీంతో మంత్రి కొండా సురేఖకు నోటీసులు జారీ
- పరకాలలో రేపూరి ప్రకాశ్ రెడ్డికి వ్యతిరేకంగా పావులు కదుపుతున్న మురళీ వర్గం....
- పనపర్తిలో చిన్నారెడ్డి, మేపూరెడ్డి మధ్య తీవ్రమవుతున్న విభేదాలు
- తుంగభద్రలో ఎమ్మెల్యే వర్సెస్ స్థానిక నాయకత్వం
- పార్టీ రాష్ట్ర నాయకత్వాన్ని టార్గెట్ చేస్తున్న మునుగోడు, జడ్పర్ల ఎమ్మెల్యేలు
- గాంధీభవన్ మెట్టెక్కిన పాలకుర్తి, గజ్వేల్ పంచాయతీలు
- అసలు తమకు ప్రాధాన్యమే లేదంటున్న ఉమ్మడి ఆదిలాబాద్ జిల్లా ఎమ్మెల్యేలు...
- ఉట్కూరులో ఇన్‌చార్జ్ మంత్రి ఎదుటి బాహాబాహికీ దిగిన రెండు పర్గాలు
- బీఆర్ఎస్ సుంచి ఎమ్మెల్యేలు వచ్చిన చోట్ల పాత కాంగ్రెస్, కొత్త కాంగ్రెస్ పంచాయతీలు
- దాదాపు అన్ని జిల్లాలో పార్టీ నాయకుల మధ్య లౌలి



హైదరాబాద్

అధికార కాంగ్రెస్ పార్టీలో విభేదాలు రోజుకొకటి
తీరుగా బిబి రథపవతున్నాయి. మంత్రుల మధ్య
సమన్వయ లేదు, తమ శాఖలో జరిగే అంశాలు
తమకు తెలియకుండానే జరిగి పోతున్నాయనే
అనంతప్రసాద్, ఒకరి శాఖపై మరో మంత్రి వ్యాఖ్యలు,
ఎమ్మెల్యేలు వర్గస్థ మాజీ ఎమ్మెల్యేలు, మాజీ
మంత్రులు, పార్టీ ఇన్‌చార్జ్‌లతో సమన్వయ లేదు,

పాల్ గేట్ కేంద్రాల్ ఎమ్మెల్యేల గిల్లి కట్టాలు, పాప కాంగ్రెస్, కిచ్చ కాంగ్రెస్ గోడవలు నిరంతరాయంగా వెలుగులోకి వస్తున్నాయి. వీటికి తోడు ఏకంగా పార్టీ రాష్ట్ర నాయకత్వాన్ని, అధిష్టానాన్ని వేరేటి వ్యవస్థను ఘటనలు, నేరుగా వాటికి సహాల్ విసిరి ప్రపంచాన్ని కూడా తిరగే పార్టీ రాజకీయాలను వేడికెడుతున్నాయి. తుంగతుర్తి, పాలకుర్తి, గజ్వల్, మునుగోడు, - మిగతా 3లో



సరుకు రవాణాకు భారీ ఊతం

- రూ.9,450 కోట్లతో 4 రైల్వే మల్టీట్రాకింగ్ ప్రాజెక్టులకు కేంద్ర క్యాబినెట్ ఆమోదం
- 4 రైల్వే మల్టీట్రాకింగ్ ప్రాజెక్టులకు కేంద్ర క్యాబినెట్ గ్రీన్ సిగ్నల్
- బంగాల్, ఒడిశా, ఆంధ్రప్రదేశ్, తమిళనాడులో 410 కి.మీ. మేర అదనపు రైల్వే లైన్లు

కౌత్త వ్యూహంతో
కమలం

- పార్టీ బలోపేతం, సంస్థాగత పునర్నిర్మాణం, నాయకత్వ సర్దుబాట్లు ఇవన్నీ ఒకే దిశలో
- నవంబర్ నుంచి పూర్తి ఫోకస్ వంటివి ముఖ్యమైన అంశాలుగా కొత్త వ్యూహంలో భాగం
- రాష్ట్రంలో పార్టీని బలోపేతం చేయడానికి, కార్యచరణ ప్రణాళిక రూపొందించడానికి పది మందితో కమిటీ ఏర్పాటు
- తెలంగాణలో బీజేపీ ఇంకా స్థిరమైన సామాజిక, ప్రాంతీయ బలాన్ని సాధించలేదన్న భావనతోనే ఈ కమిటీ పనిచేస్తుంది



హైదరాబాద్

తెలంగాణలో 2028 ఎన్నికల్లో అధికారం సాధించాలనే స్పష్టమైన లక్ష్యంతో బీజేపీ అధిష్ఠానం కీలక వ్యూహాలకు పదును పెడుతోంది. పార్టీ బలోపేతం, సంస్థాగత వనర్విరాజం, నాయకత్వ సర్వబాహ్య ఇవన్నీ ఒకే దిశలో కదులుతున్నాయి. ఈ ప్రక్రియలో వదిలొచ్చిన కమిటీ ఏర్పాటు, జాతీయ కార్యవర్గం నుంచి హౌరీ సోఫ్ట్ వంటిది ముఖ్యమైన సందర్భాల నుంచి హౌరీ సోఫ్ట్ వంటిది ముఖ్యమైన

అంశులుగా కొత్త వ్యూహంలో భాగంగా ఉన్నాయి. రాష్ట్రంలో పార్టీని బలోపేతం చేయడానికి, కార్యచరణ ప్రణాళికను రూపొందించడానికి పది మందితో కమిటీని ఏర్పాటు చేశారు. క్షేత్రస్థాయి నుంచి నాయకత్వ వరకు ఉన్న లోపాలను గుర్తించి, నిర్దిష్ట చర్యలు చేపట్టి దేశానికి కమిటీ పని చేస్తుంది. తెలంగాణలో బీజేపీ ఇంకా పుర్రుమైన నానాజుక, ప్రాంతీయ బలాలని నాదించడంపై భావపరివర్తన ఈ కమిటీ పనిచేస్తుంది బందీ నంజులు, - ముగ్గురెడ్డి



2027 ఎన్నికల
లక్ష్యం

- బ్రాహ్మణులను ఆకట్టుకునే పనిలో మూడువరి!
- 2027 యూపీ ఎన్నికల
లక్ష్యంగా బీఎస్పీ ప్యూచరచన
- గతంలో అధికారం తెచ్చిపెట్టిన దళిత-బ్రాహ్మణ ఫార్ములాపై ఛోకస్
- కేలక నేత సటీకే చంద్ర మిత్రాకు పెరిగిన బాధ్యతలు
- ఇటీవలి ఎన్నికల్లో ఘోర పరాభవం నుంచి కోలుకునే ప్రయత్నం



రాష్ట్రం ఆదాయం కంటే
అప్పుల్తోనే ఎక్కువ

- సొంత వస్తు ఆదాయం స్వల్పంగా పెరిగినా చెవ్వా వ్యయం 25.58 శాతం ఎగబాకింది
- 4 నెలల్లో రూ. 33,729.98 కోట్ల నికర అప్పులు
- వార్షిక నిర్దేశిత రుణసమీకరణలో ఇది 57.70 %
- పెన్షన్ల భారం ఏకంగా 70.61 % పెరుగుదల
- బడ్జెట్ అంచనాలకు పొంతన లేకుండా నిర్లక్ష్యం
- జూలై నాల్గో రిపోర్టులో అందజేసిన నిజాలు



హెదరాబాద్

తెలంగాణ రాష్ట్ర ఆదాయం పెరిగిస్తున్నట్టి దానికీ మించిన వేగంతో రెవెన్యూ వ్యయం, అప్పులపై ఆధారపడటం పెరిగిపోతున్నది. వన్ను ఆదాయం పెరుగుతున్నంత వేగంగా ప్రభుత్వ ఖర్చులు అదుపులోకి రావోవ్వదం అర్థిక నిర్వహణలోని లోపాలను ఎత్తిచూపుతున్నది. కాంగ్రెస్ నవరూ నాలుగు నెలల్లో రూ.33,729.98 కోట్ల నికర అప్పులు చేసింది. వార్షిక నిర్దేశిత మూలనకే ఇది 57.70 శాతం కావడం అందోహాన కేరళిస్తున్నది. అదే సమయంలో ఆదాయం దుబళనకేమిలం రూ.59,642.62 కోట్ల (24.72 శాతం) పెరిగి సమకాలీనం. బడ్జెటారు రాల్చి విడుదలైన జూలై నెల - ముగిసాలో

పీఎం కేర్స్ నిధులతో పాఠశాలలను అభివృద్ధి చేయాలి

- పీఏం కేర్స్ నిధులపై అభిజీవ్ దీప్కే కేలక వ్యాఖ్యలు
- ఆ నిధులతో మెయ్యక్కి సైగా హైటెక్ మోడల్ స్కూళ్లు నిర్మించొచ్చన్న సీజేపీ వ్యవస్థాపకుడు
- కనీస సదుపాయాల కోసం దేశంలోని పిల్లలు ఎదురుచూస్తున్నారు

మహిళలకు స్ఫూర్తినిస్తుంది

‘అమీర్ లోక్’ చిత్రంలో తాను పోషించిన పాత్ర మహిళలకు స్ఫూర్తినిస్తేలా ఉంటుందని చెప్పింది కథానాయిక వేదా జలంధర్. హైదరాబాద్ బస్ స్టేషన్ వద్ద కథాంశంతో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రానికి రమణా రెడ్డి సోమ దర్శకత్వం వహించారు. ఈ నెల 21న రానా స్పిరిట్ మీడియా ద్వారా ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. ఈ సందర్భంగా బుధవారం చిత్ర కథానాయిక వేదా జలంధర్ పాత్రికేయులతో ముచ్చటించింది. ఈ సినిమాలో తాను పక్కంటి అమ్మాయి తరహా పాత్రలో కనిపిస్తానని, ముక్కుసూటిగా మాట్లాడటం తన నైజమని చెప్పింది. ‘ఈ సినిమా రిలీజైన తర్వాత ప్రతీ ఒక్కరూ నా పాత్ర గురించి మాట్లాడుతారు. హైదరాబాద్ నేటివిటీని ప్రతిబింబించే అద్భుతమైన కథ ఇది. ప్రతీ పాత్రతో ప్రేక్షకులు కనెక్ట్ అవుతారు. ఇండస్ట్రీలోకి అడుగుపెట్టి ఆరేళ్లయింది. ‘అమీర్ లోక్’ తప్పకుండా నా కెరీర్ కు బ్రేక్ నిస్తుందనే నమ్మకం ఉంది’ అని వేదా జలంధర్ తెలిపింది.

మోడ్రన్ మిస్సమ్మ కథ

హర్ష నర్తా, తన్వయ, ఖుషి, సిజు ఏఆర్ తదితరులు ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం ‘మోడ్రన్ మిస్సమ్మ’. సాయిబాబా దర్శకుడు. లాస్య అండ్ మిథున క్రియేషన్స్ తెరకెక్కిస్తున్నాయి. బుధవారం ఈ సినిమాలోని ‘బెటర్ బీ ఏ మిస్సమ్మ’ అనే తొలిపాటను విడుదల చేశారు. గోపీ సుందర్ స్వరపరచిన ఈ పాటను కిట్టు విస్సాప్రగడ రచించారు. ‘కథపై నమ్మకంతో ఈ సినిమాకు ‘మోడ్రన్ మిస్సమ్మ’ అనే టైటిల్ పెట్టాం. పెళ్లి నేపథ్యంలో ఆధ్వర్యం ఆసక్తికరంగా సాగే చిత్రమిది. వినోదానికి పెద్దపీట వేశాం’ అని దర్శకుడు తెలిపారు. నేటి ట్రెండ్ కు తగిన సినిమా ఇదని నిర్మాత చిరంజీవి పమిడి పేర్కొన్నారు.కొ



అక్కినేని త్రయం అదరగొట్టే లుక్స్..

‘వైరెటీ ఇండియా’ మ్యాగజైన్ కవర్ పై నాగ్, చైతూ, అఖిల్!

భారతీయ చలనచిత్ర పరిశ్రమలో 90 ఏళ్ల ఘనమైన కుటుంబ వారసత్వాన్ని ముందుకు తీసుకువెళ్తున్న అక్కినేని త్రయం (అక్కినేని నాగార్జున, నాగ్ చైతన్య, అఖిల్) తాజాగా సరికొత్త స్టైలిష్ లుక్స్ తో అదరగొట్టారు. ప్రముఖ అంతర్జాతీయ వినోద మీడియా సంస్థ ‘వైరెటీ ఇండియా’ రెండో ఎడిషన్ కవర్ పేజీపై ఈ ముగ్గురు హీరోలు మెరిశారు. అతి త్వరలో రాబోయే ఈ ప్రత్యేక సంచిక కోసం అక్కినేని హీరోలు ప్రత్యేక ఇంటర్వ్యూ ఇచ్చారు. ఈ ఇంటర్వ్యూలో వారు సినిమా రంగంలో తమ కుటుంబం సాధించిన ఆరుదైన విజయాలు, తొమ్మిది దశాబ్దాల సినీ ప్రయాణం, నాటి అనుభవాలు మరియు నేటి తరానికి సంబంధించిన ఆసక్తికరమైన విశేషాలను పంచుకున్నారు. అత్యంత ఆకర్షణీయమైన దుస్తుల్లో, స్టైలిష్ అప్డయరెన్స్ తో ఉన్న ఈ అక్కినేని హీరోల ఫోటోలు ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి.

వెంకటేశ్-కల్యాణ్ రామ్ మూవీకి క్రేజ్ టైటిల్.. ‘జనవరి 12 విడుదల’

అనిల్ రావిపూడి ప్రమోషన్స్ అంటే మామూలుగా ఉండవు..తన సినిమాల ప్రచారంలోనూ కొత్తదనం చూపించే ఆయన.. తాజాగా మరోసారి తనదైన స్టైల్ లో ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకున్నారు. వెంకటేశ్, నందమూరి కల్యాణ్ రామ్ కీలక పాత్రల్లో తెరకెక్కుతున్న సినిమాకు టైటిల్ ప్రకటించే విషయంలోనూ ఓ ఫస్ట్ బిడియాను తీసుకొచ్చారు. టైటిల్ తో పాటు సినిమా విడుదల తేదీని కూడా ఒకేసారి రివీల్ చేసి ఆసక్తి పెంచారు. అనిల్ రావిపూడి దర్శకత్వంలో వెంకటేశ్, కల్యాణ్ రామ్ హీరోలుగా ఓ సినిమా తెరకెక్కుతున్న సంగతి తెలిసిందే. కీర్తి సురేశ్, కృతి శెట్టి కథానాయికలుగా నటిస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో వెంకటేశ్, కల్యాణ్ రామ్ బావా బామ్మర్ల పాత్రల్లో కనిపించనున్నట్లు తెలుస్తోంది. దీంతో ఈ ఇద్దరి కాంబినేషన్ లో వచ్చే ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైనర్ పై ఇప్పటికే మంచి ఆసక్తి నెలకొంది. తాజాగా చిత్రబృందం సినిమా టైటిల్ ను అధికారికంగా ప్రకటించింది. ‘జనవరి 12 విడుదల’ అనే ఆసక్తికరమైన టైటిల్ ను ఖరారు చేసింది. అంతేకాదు.. ‘బావ బామ్మర్ల సౌజన్యంతో’ అనే క్యాప్షన్ ను కూడా జత చేసింది. టైటిల్ వినగానే ఇది సినిమా విడుదల తేదీ అనుకుంటే.. అదే సినిమా పేరుగా ఉండటం విశేషం. టైటిల్ ప్రకటన కోసం రూపొందించిన వీడియోలో వెంకటేశ్, కల్యాణ్ రామ్, కీర్తి సురేశ్, కృతి శెట్టి.. అనిల్ రావిపూడిని సినిమా పేరేంటని అడుగుతారు. అందుకు ఆయన పదే పదే ‘జనవరి 12 విడుదల’ అని చెబుతుంటారు. తొలుత అది రిలీజ్ డేట్ అని భావించిన హీరోలు.. చివర్లో అదే సినిమా టైటిల్ అని తెలుసుకుని సరదాగా స్పందిస్తారు. టైటిల్ రివీల్ వీడియోలో దర్శకుడు అనిల్ రావిపూడి ప్రముఖ దర్శకుడు ఈవీవీ సత్యనారాయణకు ప్రత్యేకంగా నివాళి అర్పించారు. ఈవీవీ తెరకెక్కించిన ‘అప్పుల అప్పారావు’లోని కామెడీ సీక్వెన్స్ ను గుర్తు చేసేలా వీడియోను రూపొందించారు. ఇలా తన కామెడీ మార్క్ తో పాటు పాత తరం హాస్యాన్ని కలిపి టైటిల్ అనౌన్స్ మెంట్ ను కూడా ఓ ఎంటర్టెయినింగ్ వీడియోగా మార్చారు.

